



REPÚBLICA DE COLOMBIA
Ministerio de Educación Nacional - Departamento de Boyacá
Secretaría de Educación Departamental - Municipio de Ciénega
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "JOSÉ CAYETANO VAZQUEZ"
"EDUCAR CON AMOR, APRENDER EN PAZ, CRECER JUNTOS" EPC



"Jazz, musical fusion of cultural inclusion" (Ojalora, 2022)

Ciénega, agosto de 2022

Estimados Rectores y Profesores de inglés,

Es un placer para nosotros invitarlos, al "23° FESTIVAL DE LA CANCIÓN EN INGLÉS" que se llevará a cabo el día 28 de septiembre de 2022, de 7:30 am a 4:00 pm, en el Salón Principal de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA JOSÉ CAYETANO VAZQUEZ y además tendremos una transmisión en vivo a través de Facebook Live.

Este festival se celebra desde hace 22 años en este colegio y se ha convertido en una fiesta fundamental y tradicional para nuestra comunidad. Este año tendremos dos modalidades de participación "PRESENCIAL u ONLINE" es decir, nos volveremos a ver presencialmente pero también tendremos la 3ra VERSIÓN ONLINE.

Este año, el tema del FESTIVAL DE LA CANCIÓN EN INGLÉS es "JAZZ, AHORA, ENTONCES Y PARA SIEMPRE", por eso, tienes varias opciones:

- Puede seleccionar cualquier canción de jazz o puede usar cualquier versión de jazz de la canción que desee.
- También puede participar usando una pista de karaoke en saxofón o una pista de karaoke en piano.
- Puede utilizar versiones de karaoke de jazz acústico.
- Puede traer su banda y tocar una versión de jazz de su canción.

Por favor considere los siguientes TÉRMINOS Y CONDICIONES:

PARTICIPANTES PRESENCIALES

1. Tarifas de inscripción para participantes presenciales:

- Solistas (\$30.000)
- Grupos (Max. 5 Personas cantando) (\$40.000),
- Solistas adultos (\$30.000) (solo para maestros de escuela).
- Grupos de Adultos (Max.3 personas) (40.000) (Solo para maestros de escuela).
- Esta tarifa incluye certificación DIGITAL, transmisión en vivo, refrigerio y almuerzo.

2. Puede pagar la Inscripción a través de:

NEQUI BANCOLOMBIA: 3132623459 CC. 23433060

3. Para inscribir PARTICIPANTES PRESENCIALES, los participantes uno por categoría, deberán aprender una canción, y asistir a nuestra institución en el municipio de Ciénega a realizar la función el día 28 de septiembre.

4. Los participantes deberán realizar su presentación vistiendo atuendos estilo jazz (Los PARTICIPANTES PRESENCIALES Y ONLINE tienen el mismo requisito).

Cel. 3105550520 E-mail: cienega_instjosecayetanov@sedboyaca.gov.co

Saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir





"Jazz, musical fusion of cultural inclusion" (Otalora, 2022)

5. PARTICIPANTES PRESENCIALES: El profesor deberá enviar en la ficha de inscripción, el link del karaoke que va a utilizar el participante, o por favor especificar que instrumentos utilizarán sus participantes (tendremos back-line).

6. Es obligatorio enviarnos con el formulario de inscripción, la foto de su pago de inscripción, para incluir al participante en el programa.

7. Después de recibir las inscripciones, organizaremos a todos los participantes en el programa.

8. Los estudiantes y docentes que deseen participar en el festival deberán inscribirse electrónicamente enviando un correo electrónico con el formulario de inscripción, exclusivamente a: **englishsongfestivalcienea@gmail.com**

Por favor, en el asunto del e-mail de inscripción escribir:

PUEBLO-NOMBRE ESCUELA- CATEGORÍAS

EJEMPLO:

CIENEGA- INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA EDUARDO BARAJAS CORONADO - CATEGORIAS 1 / 3/ 5

9. Período de registro: Del 23 de julio al 27 de septiembre a las 14:00 horas de 2022 (Participantes en línea que no se registren a tiempo, los videos no se incluirán en la página web).

10. Los concursantes sólo podrán competir en una sola modalidad (Solista o Grupo).

11. Como es una versión de jazz, debe usar instrumentos de jazz si trae a su banda.

12. Se pide a todos los participantes que preparen una introducción verdaderamente breve en inglés sobre información personal, explícitamente: nombre, edad, escuela, nombre de la canción, nombre del autor de la canción y qué significa el jazz para usted.

Ejemplo: Hola a todos, mi nombre es Nicolás Rojas, tengo 14 años, estudio en la Institución Educativa Técnica Eduardo Barajas Coronado en Ciénega, estoy en el grado 9 y voy a cantar All of me de John Legend en jazz. versión. El jazz es un estilo musical en el que puedo ver la libertad y la paz. El jazz me hace sentir relajado y reflexionar sobre la vida.

PARTICIPANTES EN LÍNEA

1. Tarifas de inscripción para participantes en línea:

- Solistas (\$25.000)
- Grupos (Max. 5 Personas cantando) (\$35.000),
- Adultos solistas (\$25.000) (solo para maestros de escuela).
- Grupos de Adultos (Max.3 personas) (35.000) (Solo para maestros de escuela).
- **Esta tarifa incluye certificación DIGITAL y transmisión en vivo.**

2. Puede pagar la Inscripción a través de:

NEQUI BANCOLOMBIA: 3132623459 CC. 23433060



"Jazz, musical fusion of cultural inclusion" (Ojalora, 2022)

3. Para registrar **PARTICIPANTES EN LÍNEA** los participantes uno por categoría, deben aprender una canción, grabar un video con un teléfono inteligente, cámara o computadora portátil en forma horizontal, y luego con la ayuda del profesor de inglés, subir el video a YouTube.
 4. LOS **PARTICIPANTES EN LÍNEA** NO PUEDEN EDITAR EL VIDEO. NO SE PERMITIRÁ PLAYBACK.
 5. El (los) participante(s) DEBERÁN ESTAR INSCRITOS por el personal de la escuela. (NO RECIBIREMOS INSCRIPCIONES DE ESTUDIANTES O PADRES, SOLO DEL PERSONAL DE LA ESCUELA).
 6. Los participantes deberán realizar su presentación **vistiendo atuendos estilo jazz** (Los PARTICIPANTES PRESENCIALES Y ONLINE tienen el mismo requisito).
 7. **PARTICIPANTES EN LÍNEA:** Una vez subido el video a YouTube, el docente deberá enviar el formato de registro, incluyendo el link de YouTube del video de su participante o participantes.
 8. Para **PARTICIPANTES EN LÍNEA**, debe enviar con la inscripción el Formulario de Consentimiento firmado por los padres de los participantes, para permitirnos utilizar la imagen y el video de los participantes solo con fines académicos.
 9. **Período de registro: Del 23 de julio al 27 de septiembre a las 14:00 horas de 2022** (Participantes en línea que no se registren a tiempo, los videos no se incluirán en la página web, ni en la transmisión).
 10. Los concursantes sólo podrán competir en una sola modalidad (Solista o Grupo).
 11. Como es una versión de jazz, debe usar instrumentos de jazz si va a usar músicos en su video.
 12. Se pide a todos los participantes que preparen una introducción verdaderamente breve en inglés sobre información personal, explícitamente: nombre, edad, escuela, nombre de la canción, nombre del autor de la canción y qué significa el jazz para ti.
- Ejemplo: Hola a todos, mi nombre es Nicolás Rojas, tengo 14 años, estudio en la Institución Educativa Técnica Eduardo Barajas Coronado en Ciénega, estoy en el grado 9 y voy a cantar All of me de John Legend en jazz. versión. El jazz es un estilo musical en el que puedo ver la libertad y la paz. El jazz me hace sentir relajado y reflexionar sobre la vida.

ESPECIFICACIONES DE VIDEO PARA PARTICIPANTES ONLINE:

- El formato del archivo debe ser un enlace de YouTube.
- Debe tener buena calidad (iluminación y definición).
- No debe tener ruidos de fondo.
- Debe manejar adecuadamente el tiempo (introducción y canción).
- El video no puede durar más de 6 minutos.
- Puede estar sentado o levantado. (Medio cuerpo)
- Debe usar el atuendo indicado.
- Debe estar en aspecto Horizontal.
- No debe tener ayuda extra (papeles, teléfonos, pantallas)
- El video no se puede editar.



"Jazz, musical fusion of cultural inclusion" (Ojalora, 2022)

ASPECTOS QUE SE VAN A EVALUAR

1. Contenido de la Introducción: 0-100 puntos.
2. Uso del lenguaje en la Introducción: 0-100 puntos.
3. Pronunciación: 0-100 puntos
4. Acento y entonación: 0-100 puntos
5. Uniforme: 0-50 puntos
6. Beat: 0-100 puntos
7. Afinación: 0-100 puntos
8. Dicción: 0-100 puntos
9. Autenticidad: 0-100 puntos
10. Puesta en escena: 0-100 puntos
11. Calidad de video y audio: (Sólo para participantes ONLINE que envíen su video, se evaluará la claridad, sin ediciones): 0-100 puntos

CATEGORÍAS Y PREMIOS

- CATEGORÍA 1- ESCUELA PRIMARIA (0-1-2-3-4-5)

Primer Lugar Solista o Grupo \$100.000

Segundo Lugar Solista o Grupo \$80.000

- CATEGORÍA 2- GRADOS 6-7

Primer Lugar Solista o Grupo \$130.000

Segundo Lugar Solista o Grupo \$80.000

- CATEGORÍA 3- GRADOS 8-9

Primer Lugar Solista o Grupo \$230.000

Segundo Lugar Solista o Grupo \$150.000

- CATEGORÍA 4- GRADOS 10-11

Primer Lugar Solista o Grupo \$ 230.000

Segundo Lugar Solista o Grupo \$150.000

- CATEGORÍA 5- DOCENTES

Primer Lugar Solista o Grupo \$150.000

Segundo Lugar Solista o Grupo \$70.000



For further information, please do not hesitate to contact us (From 8:00am to 3:00pm) by phone or WhatsApp to 3115660728-3016917723-3115490137-3102397795.



REPÚBLICA DE COLOMBIA
Ministerio de Educación Nacional - Departamento de Boyacá
Secretaría de Educación Departamental - Municipio de Ciénega
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA "JOSÉ CAYETANO VÁSQUEZ"
"EDUCAR CON AMOR, APRENDER EN PAZ, CRECER JUNTOS" EPC



"Jazz, musical fusion of cultural inclusion" (Otalora, 2022)

Please follow us in our Social Networking:

ENGLISH SONG FESTIVAL – SIGUEMOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES

INSTAGRAM: [https://www.instagram.com/englishsongfestivaljcvcl/](https://www.instagram.com/englishsongfestivaljcvcl)

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/english.song.77920>

WEBPAGE: <https://englishsongfestiva.wixsite.com/website>

YOUTUBE: https://www.youtube.com/channel/UCU_FPfepIwLNLzjOlhxPKtQ?view_as=subscriber

We are looking forward to your attendance.

Sincerely,

Gustavo Zubuaga Trujillo

School's Principal

Mariana Ibáñez Galindo

Languages Department Chief

Original Signed



Cel. 3105550520 E-mail: cienea_instjosecayetanov@sedboyaca.gov.co

Saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir

