

**SEXTA CONVOCATORIA PÚBLICA  
"BICENTENARIO DE LA CAMPAÑA LIBERTADORA  
1819 - 2019"**

**Recursos provenientes del Impuesto Nacional al Consumo a la telefonía móvil  
Proyectos de patrimonio cultural en los municipios del departamento de Boyacá  
RECURSOS 2016 Y 2017**

**ACTA PARCIAL No. 4**

VERIFICACIÓN JURÍDICA Y TÉCNICA DE LOS REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN, SEXTA CONVOCATORIA PÚBLICA "BICENTENARIO DE LA CAMPAÑA LIBERTADORA 1819-2019"

**FECHA SEGÚN CRONOGRAMA:** 30 DE MAYO AL 5 DE JUNIO DE 2017

**LUGAR:** OFICINA PATRIMONIO SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO DE BOYACÁ SEGUNDO PISO.

**COMITÉ DE VERIFICACIÓN**

**CONSEJO  
DEPARTAMENTAL DE  
PATRIMONIO**

Arq. EDGAR NIÑO RAMÍREZ

Adm. VIRGINIA GAONA CRUZ

**SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO DE BOYACÁ; DIRECCIÓN DE CULTURA, EQUIPO DE  
PATRIMONIO**

ALEXANDER RIVERA,	Profesional de apoyo
FEIZAR CHAPARRO,	Profesional de apoyo
GLADYS ACEVEDO,	Profesional de apoyo
ÁNGELA MARTÍNEZ,	Profesional de apoyo
ALBA SIERRA,	Profesional de apoyo
ÁNGELA CASTRO,	Profesional de apoyo
ILONA MURCIA IJJASZ	Directora de Cultura de Boyacá

**DESARROLLO VERIFICACIÓN JURÍDICA Y TÉCNICA**

1. Los integrantes del comité conforman tres mesas de trabajo y revisaron por línea los contenidos de cada uno de los proyectos y revisados uno por uno, con lista de chequeo para su verificación jurídica y técnica de los requisitos de participación dentro de los términos de la 6ª. convocatoria "bicentenario de la campaña libertadora 1819-2019. 26 de mayo al 5 de junio del 2017 a las 6:00 pm.
2. Se aclara que el concepto favorable del consejo de cultura municipal otorga puntaje no es obligatorio.
3. Se efectúa el proceso de verificación jurídica y técnica
4. Se publican los resultados de la verificación jurídica y técnica realizada entre las fechas del 30 de mayo y el 5 de junio de 2017, dando cumplimiento al cronograma de sexta convocatoria pública "bicentenario de la campaña libertadora

1819-2019" y según la priorización de proyectos realizada por el consejo departamental de patrimonio según acta número 002 del 6 de abril de 2017

Verificación Jurídica y Técnica de los requisitos de participación  
RESULTADOS:

		FORMATO		VERSIÓN: 0
		VERIFICACIÓN DE REQUISITOS		CÓDIGO: CH-P07-F03
				FECHA: 12/May/2017
<b>SEXTA CONVOCATORIA PÚBLICA "BICENTENARIO DE LA CAMPAÑA LIBERTADORA 1819 – 2019"</b>				
<b>SEGUNDO CORTE DE 26 DE MAYO DE 2017</b>				
<b>INVERSIÓN AÑO 2017</b>				
Nº PROY.	MUNICIPIO	LÍNEA	NOMBRE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
1	SOGAMOSO	1	INVENTARIO Y REGISTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE SOGAMOSO	CUMPLE
2	BUSBANZA	1	INVENTARIO PATRIMONIO CULTURAL DEL INMUEBLE DEL MUNICIPIO DE BUSBANZA	CUMPLE
3	GUICÁN	1	ELABORACIÓN DEL INVENTARIO DE BIENES CULTURALES INMUEBLES PARA FORTALECIMIENTO DE LOS SECTORES CULTURA Y TURISMO, EN EL MUNICIPIO DE GUICÁN, DEPARTAMENTO DE BOYACÁ	CUMPLE
4	MARIPI	1	INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE MARIPI BOYACÁ	CUMPLE
5	ARCABUCO	1	NUESTRO ARCABUCO, NUESTRO PATRIMONIO: PROCESO PARTICIPATIVO PARA EL INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE ARCABUCO	CUMPLE
6	TURMEQUÉ	1	INVENTARIO DE PARTICIPATIVO PARA EL REGISTRO Y DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO RUPESTRE DE TURMEQUÉ	NO CUMPLE, FALTA CDP, PLAN DE SOSTENIBILIDAD, EQUIPO TÉCNICO
7	RÁQUIRA	1	REGISTRO E INVENTARIO DE MANIFESTACIONES DEL PATRIMONIO INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE RÁQUIRA	CUMPLE
8	ARCABUCO	1	INVESTIGACIÓN PARA LA ELABORACIÓN DEL INVENTARIO PATRIMONIAL DE LOS BIENES CULTURALES INMUEBLES	NO CUMPLE PRESENTA 2 PROYECTOS MISMA LÍNEA
9	BOYACÁ	1	INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL ASOCIADO A LA ELABORACIÓN DE LA ALPARGATA DE FIQUE EN EL MUNICIPIO DE BOYACÁ Y SU APOORTE EN LA CAMPAÑA LIBERTADORA	CUMPLE
10	LA VICTORIA	1	INVENTARIO DEL PATRIMONIO INMATERIAL DE LAS COSTUMBRES, TRADICIONES Y DEMÁS MANIFESTACIONES ASOCIADOS A LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE LA VICTORIA	CUMPLE
11	TUNUNGUA	1	INVENTARIO DE LAS EXPRESIONES CULTURALES Y DEMÁS MANIFESTACIONES AUTÓCTONAS DEL MUNICIPIO DE TUCUNGA	CUMPLE
12	SOCOTÁ	1	INVENTARIO DE LOS BIENES CULTURALES INMUEBLES DEL MUNICIPIO DE SOCOTÁ	CUMPLE

13	BUENAVISTA	1	INVENTARIO DE MANIFESTACIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE BUENAVISTA	CUMPLE
14	SANTA MARÍA	1	PATRIMONIO, IDENTIDAD Y ARRAIGO CULTURAL DE SANTA MARÍA	CUMPLE
15	MUZO	1	INVENTARIO PARTICIPATIVO DE PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE MUZO	NO CUMPLE FALTA, PLAN DE SOSTENIBILIDAD, EOT
16	BETETIVA	1	INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE BETETIVA, BOYACÁ	NO CUMPLE PROYECTO EXTEMPORÁNEO
17	PACHAVITA	1	INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE PACHAVITA, BOYACÁ	CUMPLE
18	SATIVA NORTE	1	INVESTIGACIÓN Y ELABORACIÓN DEL INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE SATIVA NORTE	CUMPLE
19	CUCAITA	1	INVENTARIO DE MANIFESTACIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE CUCAITA	CUMPLE
20	TINJACA	1	INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE BIENES INMUEBLES DEL MUNICIPIO DE TINJACA, EN LA RUTA DE BICENTENARIO	CUMPLE
21	VILLA DE LEIVA	1	ELABORACIÓN DE LAS FICHAS NORMATIVAS DE LOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL CONSTRUIDOS DECLARADOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE VILLA DE LEYVA	NO CUMPLE ,NO PRESENTA DECLARATORIAS DE LOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL
22	SORACA	1	INVENTARIO DE MANIFESTACIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE SORACÁ	CUMPLE
23	BRICEÑO	1	INVENTARIO DE MANIFESTACIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE BRICEÑO	CUMPLE
24	COVARACHIA	1	LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE BIENES INMUEBLES DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DEL MUNICIPIO DE COVARACHIA	CUMPLE
25	SAN MIGUEL DE SEMA	1	LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO DE BIENES INMUEBLES COMO ESTRATEGIA DE PAZ Y LIBERTAD EN LA CELEBRACIÓN DEL BICENTENARIO DE LA CAMPAÑA LIBERTADORA EN EL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL DE SEMA	CUMPLE
26	LA CAPILLA	1	INVENTARIO DE LOS BIENES CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE LA CAPILLA BOYACÁ	CUMPLE
27	ZETAQUIRA	1	INVENTARIO DE MANIFESTACIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE ZETAQUIRA	CUMPLE
28	LA UVITA	2	RESCATANDO NUESTRAS TRADICIONES ORALES, PROGRAMA DE RECOPIACIÓN, DIVULGACIÓN Y MEMORIAS DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL UVITANO, MUNICIPIO BICENTENARIO	CUMPLE

29	VENTAQUEMADA	2	RECONOCIMIENTO Y DIVULGACIÓN DE LA LABOR DE LOS CAMPESINOS DEL MUNICIPIO DE VENTAQUEMADA CUANTO A LA ELABORACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL PRODUCTO TÍPICO " LA AREPA VENTAQUEMENSE COMO RECURSO GASTRONÓMICO NACIONAL Y SU PARTICIPACIÓN DENTRO DEL PROCESO LIBERTADOR	CUMPLE
30	FLORESTA	2	DIARIOS DE VIAJE, CAMINO A LA LIBERTAD. FLORESTA RUTA A LA UNIFICACIÓN DEL EJERCITO	NO CUMPLE, NO PRESENTA EOT
31	BUSBANZA	2	CREACIÓN DEL GRUPO DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE BUSBANZA	CUMPLE
32	TUTAZA	2	DIARIOS DE VIAJE, CAMINO A LA LIBERTAD. LA VIRGEN DE LOS TIESTECITOS	CUMPLE
33	CORRALES	2	DIARIOS DE VIAJE, CAMINO ALA LIBERTAD. CHIVATERA Y PATRIA	CUMPLE
34	SOCOTÁ	2	DIARIOS DE VIAJE. CAMINO A LA LIBERTAD. EL PASO VALIENTE POR SOCOTÁ	CUMPLE
35	BOYACÁ	2	RECONOCIMIENTO Y DIVULGACIÓN DE LA LABOR DE LOS ALPARGATOS DEL MUNICIPIO DE BOYACÁ EN CUANTO A LA ELABORACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE LA ALPARGATA DE FIQUE COMO RECURSO ARTESANAL NACIONAL Y SU PARTICIPACIÓN DENTRO DE LA GESTA LIBERTADORA	CUMPLE
36	SORACA	2	CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO SORAQUENSE	NO CUMPLE COPIA RUT DEL MUNICIPIO
37	SOMONDOCO	2	CREACIÓN DEL GRUPO DE VIGÍAS DEL PATRIMONIO PARA LA CONFORMACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA RIQUEZA CULTURAL DEL MUNICIPIO DE SAN EDUARDO	CUMPLE
38	ALMEIDA	2	LIBRO DE MEMORIAS, COPLAS PARA TI PARA MI, PATRIMONIO INMATERIAL QUE ALEGRA LA VIDA, ALMEIDA BOYACÁ	CUMPLE
39	IZA	2	LUGAR DE CURACIÓN, DIFUSIÓN DE LOS VALORES PATRIMONIALES DE IZA, PORQUE IZA TIENE CON QUE ... Y CON QUIEN	CUMPLE
40	SACHICA	3	ELABORACIÓN DEL PLAN DE MANEJO ARQUEOLOGICO-PMA DE LAS PINTURAS RUPESTRES LOCALIZADAS EN LA VEREDA EL ARRAYAN DEL MUNICIPIO DE SÁCHICA-BOYACÁ	NO CUMPLE PROYECTO EXTEMPORÁNEO
41	BOAVITA	4	FORMULACIÓN DEL PLAN DE SALVAGUARDA PARA LA MANIFESTACIÓN DRAMA DE LOS SANTOS REYES MAGOS, DEL MUNICIPIO DEL BOAVITA-BOYACÁ	CUMPLE
42	CAMPOHERMOSO	4	ELABORACIÓN DEL PLAN DE SALVAGUARDIA PES PARA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL FOLCLOR LLANERO Y CONCURSO NACIONAL DE LA CANCIÓN INÉDITA DE CAMPOHERMOSO. DECLARADO PATRIMONIO CULTURAL DEL DEPARTAMENTO.	CUMPLE
43	SORACA	4	PLAN DE SALVAGUARDA DEL MUNICIPIO DE SORACA	CUMPLE
44	TUNJA	4	FORMULAR EL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DE LAS PRACTICAS CULTURALES QUE SE DESARROLLAN EN LA SEMANA SANTA DE TUNJA	CUMPLE

45	GUACAMAYAS	4	PES ARTESANÍAS CESTERÍA EN ROLLO DE GUACAMAYAS PATRIMONIO INMATERIAL	CUMPLE
46	TUTA	4	PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DEL FESTIVAL DE REQUINTO- DECLARADO PATRIMONIO CULTURAL DEL DEPARTAMENTO.	CUMPLE
47	COMBITA	4	AÑO DEL CAMPO Y CULTURA BICENTENARIO COMBITENSE, PARA EL DISEÑO Y APROPIACION DEL PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA DE LAS MANIFESTACIONES ASOCIADAS CON EL PAISAJE CULTURAL CAMPESINO DEL MUNICIPIO DE COMBITA	CUMPLE
48	BOAVITA	5	PRIMEROS AUXILIOS TEMPLO PARROQUIAL NUESTRA SEÑORA DE LA ESTRELLA DEL MUNICIPIO DE BOAVITA-BOYACÁ	NO CUMPLE FALTA CRONOGRAMA GOBERNACIÓN DE BOYACÁ
49	SOGAMOSO	5	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES LOCATIVAS DEL BIEN DE INTERÉS CULTURAL BIC MUNICIPAL TEATRINO, FRANCISCO DE PAULA SANTANDER SEDE DE LA ESCUELA DE MÚSICA JORGE CAMARGO SPOLIDORE	NO CUMPLE FALTA CDP, PLAN DE DESARROLLO MEDIO MAGNÉTICO, DECLARATORIA DEL BIEN
50	SOGAMOSO	5	RESCATE Y PRIMEROS AUXILIOS PARA EVITAR EL SAQUEO Y DESTRUCCIÓN DE RESTOS ARQUEOLÓGICOS ENCONTRADOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE SOGAMOSO	PRESENTA DOS PROYECTO POR LA MISMA LÍNEA
51	TUNJA	5	REALIZAR ESTUDIOS TÉCNICOS Y DISEÑO PARA LA RESTAURACIÓN DEL BIEN DE INTERÉS CULTURAL CASA DE DON JUAN DE CARVAJAL- ENCOMENDERO DE SATIVA, SOCHA, TASCO Y SOCOTÁ.	CUMPLE
52	MACANAL	6	FORTALECER LOS MUSEOS, ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS PATRIMONIALES Y/O CENTROS DE MEMORIA A NIVEL LOCA, EN LO REFERENTE A ESCRITURA DE GUIONES MUSEOGRÁFICOS Y MEJORAMIENTOS DE DOTACIÓN Y PROGRAMACIÓN.	CUMPLE
53	CERINZA	6	VOCES DE LA HISTORIA: FOTO Y VOS DE LOS ADOLESCENTES SOBRE LA MEMORIA PARA CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y LIBERTAD	NO CUMPLE, FALTA PRESUPUESTO GOBERNACIÓN, CDP
54	NUEVO COLON	7	PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL A LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD QUE RESCATE LA MEMORIA DEL BICENTENARIO EN EL MUNICIPIO DE NUEVO COLÓN	NO CUMPLE, FALTA CDP, PLAN DE SOSTENIBILIDAD, PLAN DE DESARROLLO MEDIO MAGNÉTICO
55	SAN MIGUEL DE SEMA	7	IMPLEMENTACIÓN DEL TEATRO MEDIANTE TALLERES DE EXPRESIÓN ORAL DE PAZ Y LIBERTAD DIRIGIDOS A LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL DE SEMA BOYACÁ	CUMPLE
56	COVARACHIA	7	EL TEATRO COMO ESTRATEGIA CULTURAL PARA RECORDAR A LA CAMPAÑA LIBERTADORA CON POBLACIÓN DE DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE COVARACHIA BOYACÁ	CUMPLE
57	TOPAGA	7	TALLERES ORALES ENFOCADOS AL ARTE DEL TEATRO, DIRIGIDOS A LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE TOPAGA	NO CUMPLE FALTA, EOT MEDIO MAGNÉTICO
58	COPER	7	CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE DANZA FOLCLÓRICA TRADICIONAL PARA LAS PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD, COMO HOMENAJE A LA IDENTIDAD CULTURAL DEL MUNICIPIO DE COPER DEPARTAMENTO DE BOYACÁ	CUMPLE

59	VIRACACHA	7	FORMACIÓN EN DANZA FOLCLÓRICA CON PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD COMO EXPRESIÓN CULTURAL DE LA CONMEMORACIÓN DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA EN EL MUNICIPIO DE VIRACACHA	CUMPLE
60	CUCAITA	7	NUESTRO CAMBIO ES CREAR: PROGRAMAS CULTURALES Y ARTÍSTICOS A LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE CUCAITA BOYACÁ	CUMPLE
61	CALDAS	7	ESCUELA DE INICIACIÓN CORAL Y FORMACIÓN MUSICAL COMO INICIATIVAS DE INCLUSIÓN SOCIAL Y PAZ EN EL MUNICIPIO DE CALDAS BOYACÁ	CUMPLE
62	MOTAVITA	7	PROMOVER LA PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE MOTAVITA ATRÁS DE TRABAJOS ARTÍSTICOS ORIENTADOS AL RECONOCIMIENTO DEL BICENTENARIO	NO CUMPLE FALTA PLAN DE DESARROLLO MEDIO MAGNÉTICO, EOT
63	GARAGOA	7	PROMOVER Y POSICIONAR LA CULTURA DEL BICENTENARIO EN EL MUNICIPIO DE GARAGOA A TRAVÉS DE LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	CUMPLE
64	BOYACÁ	7	FORTALECIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN ÁREAS DE DANZA, MÚSICA, PINTURA Y ARTESANÍAS EN LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE BOYACÁ	CUMPLE
65	SOGAMOSO	7	CREYENDO EN LAS CAPACIDADES COGNITIVAS CON LA INCLUSIÓN DE LA POBLACIÓN FUNCIONAL	NO CUMPLE FALTA PRESUPUESTO GOBERNACIÓN DE BOYACÁ, CRONOGRAMA
66	JERICÓ	7	PROCESO DE ENSEÑANZA DE TÉCNICAS DE DANZA FOLCLÓRICA DEL MUNICIPIO DE JERICÓ, CON ENFOQUE EN LA REGIÓN BOYACENSE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD, SENSORIAL, INTELLECTUAL Y MOTRIZ	NO CUMPLE PROYECTO EXTEMPORÁNEO
67	SORA	7	DESARROLLAR ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DIRIGIDAS A LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD QUE RESALTEN LOS SUCESOS DE LA INDEPENDENCIA DE COLOMBIA EN EL MUNICIPIO DE SORA	NO CUMPLE, FALTA PLAN DE DESARROLLO MEDIO MAGNÉTICO
68	TENZA	7	PROCESO DE ENSEÑANZA EN LA DANZA FOLCLÓRICA TRADICIONAL CON PERSONAS EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD, COMO PARTICIPACIÓN DEL BICENTENARIO EN EL MUNICIPIO DE TENZA DEPARTAMENTO DE BOYACÁ, TIERRA DE LIBERTAD	NO CUMPLE, FALTA CDP
69	CHINAVITA	7	PROCESO DE FORMACIÓN EN EXPRESIONES DE ARTES PLÁSTICAS CON ENFOQUE EN DIBUJO Y PINTURA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL, SENSORIAL Y MOTRIZ EN EL MUNICIPIO DE CHINAVITA, BOYACÁ	NO CUMPLE PROYECTO EXTEMPORÁNEO
70	VENTAQUEMADA	7	PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL A LA POBLACIÓN CON DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE VENTAQUEMADA, MUNICIPIO BICENTENARIO	CUMPLE

71	CHIQUEQUIRA	7	PROCESO DE FORMACIÓN EN DANZA FOLCLÓRICA TRADICIONAL DEL MUNICIPIO DE CHIQUEQUIRÁ CON ENFOQUE EN LA REGIÓN BOYACENSE PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD SENSORIAL, INTELLECTUAL Y MOTRIZ	NO CUMPLE FALTA CARTA AVAL, CDP
72	COCUY	7	ENSEÑANZA DE ARTES PLÁSTICAS TÉCNICAS DE DIBUJO Y PINTURA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL SENSORIAL Y MOTRIZ EN EL MUNICIPIO DEL COCUY, BOYACÁ	CUMPLE
73	SANTA MARIA	7	SEMANA CULTURAL DE LA IDENTIDAD Y EL ARTE EN POBLACIÓN CON SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA	CUMPLE
74	ALMEIDA	7	FORMACIÓN MUSICAL PARA LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE ALMEIDA.	CUMPLE
75	MACANAL	7	FORTALECIMIENTO DE LA MÚSICA Y LA CULTURA COM O INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL.	NO CUMPLE, FALTA EOT MEDIO MAGNÉTICO
76	TURMEQUE	7	DESCUBRIENDO NUESTRO PATRIMONIO CON SENTIDO	NO CUMPLE FALTA EOT, PLAN DE SOSTENIBILIDAD, EQUIPO TÉCNICO
77	RAMIRIQUI	7	PROGRAMAS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DE GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD	CUMPLE
78	SACHICA	7	PROCESO DE FORMACION EN ARTES PLASTICAS CON ENFOQUE EN DIBUJO Y PINTURA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL, SENSORIAL Y MOTRIZ EN EL MUNICIPIO DE SÁCHICA, BOYACÁ	NO CUMPLE
79	RONDÓN	7	VINCULAR A LA POBLACIÓN DISCAPACITADA DEL MUNICIPIO DE RONDÓN EN LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EN PRO DE DESARROLLO COGNITIVO QUE DESPIERTE INTERÉS POR LA HISTORIA DE LA INDEPENDENCIA DE COLOMBIA.	NO CUMPLE FALTA, CDP, PLAN DE DESARROLLO MEDIO MAGNÉTICO, EOT
80	NOBSA	4	PLAN ESTRATÉGICO PARA LA SALVAGUARDA DE LAS MANIFESTACIONES DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE NOBSA	CUMPLE
81	GACHANTIVA	7	RESIGNIFICAR LA IMPORTANCIA DEL BICENTENARIO DE COLOMBIA EN EL MUNICIPIO DE GACHANTIVA POR MEDIO DE ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS A LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	NO CUMPLE FALTA, PLAN DE DESARROLLO MEDIO MAGNÉTICO, EOT
82	LA CAPILLA	7	DESARROLLAR ACTIVIDADES DE TEATRO Y MUSICA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD, QUE REVIVAN LOS HECHOS SUCEDIDOS DENTRO DEL PROCESO DE LA INDEPENDENCIA DE COLOMBIA EN EL MUNICIPIO DE LA CAPILLA	CUMPLE
83	SAMACÁ	4	PLAN PARA LA SALVAGUARDIA DE LAS MANIFESTACIONES DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE SAMACÁ	NO CUMPLE FALTA EOT MEDIO MAGNÉTICO

84	EL COCUY	5	INTERVENCIÓN PRIMERA FASE RESTAURACIÓN INTEGRAL Y REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL DEL BIC TEATRO BOYACA, CENTRO HISTÓRICA DEL MUNICIPIO DEL COCUY BOYACÁ	NO CUMPLE, EN LA CARTA AVAL Y PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DEL EL COCUY APARECE FIRMADO POR EL ALCALDE DEL MUNICIPIO DE PACHAVITA, NO CORRESPONDE
85	TURMEQUÉ	5	INTERVENCIÓN DEL ATRIO DE LA IGLESIA DEL ROSARIO, UBICADO EN EL CENTRO HISTÓRICO DECLARADO BIEN DE INTERÉS CULTURAL DEL ÁMBITO NACIONAL, MUNICIPIO DE TURMEQUÉ	SUBSANABLE
86	TURMEQUE	5	ESTUDIOS Y DISEÑOS DE VULNERABILIDAD SÍSMICA PARA LA RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN DEL PALACIO(ALCALDÍA) MUNICIPAL DEL MUNICIPIO DE TURMEQUÉ	NO CUMPLE, DOS PROYECTOS POR UNA LINEA

**En consideración firman para su aprobación:**

**CONSEJO DEPARTAMENTAL DE PATRIMONIO**

\_\_\_\_\_  
Arq. HENRY MORALES

\_\_\_\_\_  
Adm. VIRGINIA GAONA CRUZ

**Equipo de patrimonio de la Secretaría de Cultura y Turismo de Boyacá.**

\_\_\_\_\_  
ALEXANDER RIVERA  
Profesional de apoyo

\_\_\_\_\_  
FEIZAR CHAPARRO  
Profesional de apoyo

\_\_\_\_\_  
ÁNGELA MARTÍNEZ  
Profesional de apoyo

\_\_\_\_\_  
ÁNGELA CASTRO  
Profesional de apoyo

\_\_\_\_\_  
ALBA SIERRA  
Profesional de apoyo

\_\_\_\_\_  
LUIS FLÓREZ  
Profesional de Jurídico

Revisó

**ILONA MURCIA IJASZ**  
SECRETARIO TÉCNICO COMITÉ EVALUADOR

Original firmado

Proyecto:  
Lic. Pedro Aponte Torres  
Profesional externo Secretaría de Cultura y Turismo de Boyacá

**Tunja, Carrera 10 N° 19 – 17. Telefono. (098) 742 65 47 – Fax. 7 42 65 48 direccion.cultura@boyaca.gov.co**